

OBJECTIF	L'exécution de cette reprise doit confirmer que le cheval a reçu un entraînement de base correct, qu'il est souple et qu'il se porte aisément vers l'avant dans un rythme franc avec une cadence régulière, tout en acceptant le contact avec le mors.
-----------------	--

Le travail au trot peut être exécuté au trot enlevé ou assis, sauf indication contraire.
Les arrêts peuvent être effectués en passant par le pas.

INTRODUCTION	Trot de travail; Galop de travail; Pas moyen; Pas libre; Cercle de 20m en pas; Cercle de 20m en gallop.
---------------------	---

LECTEURS :
Veuillez ne pas lire le texte entre parenthèses.

NO.	
------------	--

CONDITIONS:
Carrière : Standard ou petite
Durée moyenne : 5 min (standard) ou 4 min (petite)
(de l'entrée en A jusqu'à l'arrêt final)
Il est conseillé de prévoir au moins 2 minutes supplémentaires à l'horaire
Possibilité maximale de points : 260

		MOUVEMENTS	IDÉES DIRECTRICES
1.	A	Entrer au trot de travail.	Régularité et qualité du trot; transitions calmes et volontaires; rectitude et attention à l'arrêt; immobilité (au moins 3 secondes).
	X	Arrêt. Salut.	
		Rompre au trot de travail.	
2*.	C	Piste à main gauche.	Régularité et qualité du trot; incurvation et équilibre dans le tournant et sur le cercle; précision et dimension du cercle.
	E	Cercle de 20m à gauche.	
3.	A	Cercle de 20m à gauche en développant le galop à gauche dans le premier quart de cercle.	Transition calme et volontaire; régularité et qualité des allures; précision et dimension du cercle; incurvation; équilibre.
4.	A-F-B	Galop de travail.	Régularité et qualité du galop; incurvation dans le coin; rectitude.
5*.	Entre B et M	Trot de travail.	Transition calme et volontaire; régularité et qualité des allures; rectitude.
6*.	C	Pas moyen.	Transition calme et volontaire; régularité et qualité du pas.
7*.	E-F	Changer de main, pas libre.	Régularité et qualité des différents pas; niveau d'engagement et longueur des foulées du pas libre en permettant à l'encolure de se déployer complètement et librement vers l'avant et vers le sol; rectitude; transitions calmes et volontaires.
	F	Pas moyen.	
8.	A	Trot de travail.	Transition calme et volontaire; régularité et qualité du trot.
9*.	E	Cercle de 20m à droite.	Régularité et qualité du trot; précision et dimension du cercle; incurvation; équilibre.
10.	C	Cercle de 20m à droite en développant le galop à droite dans le premier quart de cercle.	Transition calme et volontaire; régularité et qualité des allures; précision et dimension du cercle; incurvation; équilibre.
11.	C-M-B	Galop de travail.	Régularité et qualité du galop; incurvation dans le coin; rectitude.
12*.	Entre B et F	Trot de travail.	Transition calme et volontaire; régularité et qualité des allures; rectitude.
13.	A	Doubler dans la longueur sur la ligne du centre.	Incurvation et équilibre dans le tournant; régularité et qualité du trot; transition calme et volontaire; rectitude et attention à l'arrêt; immobilité (au moins 3 secondes).
	X	Arrêt. Salut.	

Quitter la carrière en A au pas libre.

***Les mouvements 2, 5, 6, 7, 9, 12 ont un coefficient de 2**