



## INITIATION AU PARADRESSAGE

Pas, trot et galop – Reprises de niveau 2 (2018 rev 2024)

Cheval :	Cavalier :	Ville :
Juge :	Compétition :	Date :

### Échelle d'évaluation

10 Excellent	4 Insuffisant
9 Très bien	3 Assez mauvais
8 Bien	2 Mauvais
7 Assez bien	1 Très mauvais
6 Satisfaisant	0 Non exécuté
5 Suffisant	

### Instructions

Intervalle de 8 min entre les reprises

Carrière : 20 m x 40 m

### Pénalités pour erreurs de parcours

1 <sup>re</sup> erreur	2 points
2 <sup>e</sup> erreur	4 points
3 <sup>e</sup> erreur	8 points
4 <sup>e</sup> erreur	Élimination

		Mouvement	Note max.	Total	Commentaires
1.	A C	Entrée au trot de travail Piste à main gauche	10		
2.	HE E EKA	Trot de travail Cercle de 20 m Trot de travail	10		
3.	A	Début d'un cercle de 20 m en passant graduellement au galop de travail entre X et A	10		
4.	AFBM	Galop de travail	10		
5.	MCH	Trot de travail	10		
6.	HE E (X) B	Pas moyen Virage à gauche Arrêt. 4 à 6 sec d'immobilité. Passage au pas moyen Piste à main droite	10		
7.	(X)	Arrêt. Immobilité	10		
8.	FAKE E EHC	Trot de travail Cercle de 20 m Trot de travail	10		
9.	C	Début d'un cercle de 20 m en passant graduellement au galop de travail entre X et C	10		
10.	CMBF	Galop de travail	10		
11.	F FAK	Passage au trot de travail Trot de travail	10		
12.	KXM	Changement de main au trot moyen	10		
13.	M CH	Trot de travail Pas moyen	10		
14.	HXF	Changement de main au pas libre	10 x 2		
15.	FA A D	Pas moyen Doubler sur la ligne du centre Trot de travail	10		
16.	G	Arrêt. Immobilité. Salut. Sortie du manège au pas libre en A	10		
		Total	170		



## Notes d'ensemble

		<b>Total</b>	<b>Commentaires</b>
1.	Allures (franchise et régularité)	10	
2.	Soumission du cheval (attention et confiance, aisance des mouvements, soumission au mors)	10	
3.	Les habiletés équestres de l'athlète et l'harmonie avec sa monture - influence discrète et efficace des aides, précision.	10 x 2	
4.	Position et assiette du cavalier. Utilisation juste et efficace des aides	10	
<b>Note globale</b>		<b>220</b>	