



# INITIATION AU PARADRESSAGE

Pas, trot et galop – Reprises de niveau 2 (2018 rev 2024)

Cheval :

Cavalier :

Ville :

Juge :

Compétition :

Date :

## Échelle d'évaluation

10 Excellent  
9 Très bien  
8 Bien  
7 Assez bien  
6 Satisfaisant  
5 Suffisant

4 Insuffisant  
3 Assez mauvais  
2 Mauvais  
1 Très mauvais  
0 Non exécuté

## Instructions

Intervalle de 8 min entre les reprises

Carrière : 20 m x 40 m

## Pénalités pour erreurs de parcours

1<sup>re</sup> erreur 2 points  
2<sup>e</sup> erreur 4 points  
3<sup>e</sup> erreur 8 points  
4<sup>e</sup> erreur Élimination

		Mouvement	Note max.	Total	Commentaires
1.	A C	Entrée au trot de travail Piste à main gauche	10		
2.	HE E EKA	Trot de travail Cercle de 20 m Trot de travail	10		
3.	A	Début d'un cercle de 20 m en passant graduellement au galop de travail entre X et A	10		
4.	AFBM	Galop de travail	10		
5.	MCH	Trot de travail	10		
6.	HE E (X) B	Pas moyen Virage à gauche Arrêt. 4 à 6 sec d'immobilité. Passage au pas moyen Piste à main droite	10		
7.	(X)	Arrêt. Immobilité	10		
8.	FAKE E EHC	Trot de travail Cercle de 20 m Trot de travail	10		
9.	C	Début d'un cercle de 20 m en passant graduellement au galop de travail entre X et C	10		
10.	CMBF	Galop de travail	10		
11.	F FAK	Passage au trot de travail Trot de travail	10		
12.	KXM	Changement de main au trot moyen	10		
13.	M CH	Trot de travail Pas moyen	10		
14.	HXF	Changement de main au pas libre	10 x 2		
15.	FA A D	Pas moyen Doubler sur la ligne du centre Trot de travail	10		
16.	G	Arrêt. Immobilité. Salut. Sortie du manège au pas libre en A	10		
<b>Total</b>			<b>170</b>		



## Notes d'ensemble

			Total	Commentaires
1.	Allures (franchise et régularité)	10		
2.	Soumission du cheval (attention et confiance, aisance des mouvements, soumission au mors)	10		
3.	Les habiletés équestres de l'athlète et l'harmonie avec sa monture - influence discrète et efficace des aides, précision.	10 x 2		
4.	Position et assiette du cavalier. Utilisation juste et efficace des aides	10		
<b>Note globale</b>		<b>220</b>		