



MARK SPOWART ET METTE HOLM SPOWART/HOLM EQUESTRIAN PHOTOGRAPHY PRIX MÉDIAS – TROPHÉE SUSAN JANE ANSTEY



Source : Mark Spowart et Mette Holm

Spowart/Holm Equestrian Photography reçoit le prix Médias – Trophée Susan Jane Anstey

Mark Spowart et Mette Holm, de l'entreprise Spowart/Holm Equestrian Photography de London, en Ontario, ont reçu le prix Médias de l'année 2022 de Canada Équestre (CE), aussi connu sous le nom de Trophée Susan Jane Anstey. En souvenir de Susan Jane Anstey et en reconnaissance de sa contribution équestre inestimable au Canada, CE remet le prix Médias à une personne ou à une entité corporative d'exception dont la couverture média remarquable a rehaussé l'image du monde équestre d'ici auprès du public canadien.

Les milieux de M. Spowart et M^{me} Holm leur ont permis de converger naturellement vers une carrière de photographes équestres, en 2019. M^{me} Holm était une ancienne cavalière de



compétition, tandis que M. Spowart était un photojournaliste spécialisé dans les sports professionnels et le divertissement. En raison de leurs expériences, ils ont décidé de combiner leurs passions pour le sport équestre et la photographie pour démarrer leur entreprise et ainsi se consacrer à ce qu'ils aimaient.

Le duo a décidé d'amorcer une nouvelle étape de leur entreprise, en 2022, en commanditant leur première jeune athlète professionnelle, Ellah Debeau-Kielty. Cette dernière, qui venait tout juste d'avoir 18 ans, faisait alors le grand saut des niveaux Junior/Amateur au niveau professionnel. « L'un de nos buts initiaux était de trouver un moyen de soutenir et améliorer la communauté. »

L'un des moments forts de leur carrière jusqu'à maintenant est d'avoir pu photographier Jacqueline Steffens-Daly à sa première Coupe des nations au Mexique, en 2022. « Cela vaut beaucoup de pouvoir porter la feuille d'érable et de représenter le Canada. Capturer ces premiers moments était très emballant », expliquent M. Spowart et M^{me} Holm.

L'obtention de ce prix représente d'ailleurs un point culminant pour leur entreprise. « Lorsque nous avons appris que nous avons reçu le prix Médias de CE, nous avons peine à croire », disent-ils. « Pouvoir être reconnus et associés à ce prix et aux lauréats et lauréates passés est un véritable moment phare de notre carrière. »

La saison de concours 2023 a débuté plus tôt cette année pour le duo, qui a déjà commencé à travailler au Desert International Horse Park de la Californie. « Nous faisons des essais cette année en voyageant au Canada, aux États-Unis et au Mexique. Nous voyageons avec nos deux bergers australiens. Nous sommes privilégiés de pouvoir travailler ensemble et nous faisons de notre mieux pour être reconnaissants et profiter de chaque seconde. »

Suivez Spowart & Holm Equestrian Photography sur Instagram à [@spowartholm](#).