



INITIATION AU PARADRESSAGE

Pas, trot et galop – Reprises de niveau 2 (2018)

Cheval :

Cavalier :

Ville :

Juge :

Compétition :

Date :

Échelle d'évaluation

10 Excellent
9 Très bien
8 Bien
7 Assez bien
6 Satisfaisant
5 Suffisant

4 Insuffisant
3 Assez mauvais
2 Mauvais
1 Très mauvais
0 Non exécuté

Instructions

Intervalle de 8 min entre les reprises

Carrière : 20 m x 40 m

Pénalités pour erreurs de parcours

1^{re} erreur 2 points
2^e erreur 4 points
3^e erreur 8 points
4^e erreur Élimination

| | | Mouvement | Note max. | Total | Commentaires |
|--------------|---------------------|--|------------|-------|--------------|
| 1. | A C | Entrée au trot de travail Piste à main gauche | 10 | | |
| 2. | HE E EKA | Trot de travail Cercle de 20 m Trot de travail | 10 | | |
| 3. | A | Début d'un cercle de 20 m en passant graduellement au galop de travail entre X et A | 10 | | |
| 4. | AFBM | Galop de travail | 10 | | |
| 5. | MCH | Trot de travail | 10 | | |
| 6. | HE E (X) B | Pas moyen Virage à gauche Arrêt. 4 à 6 sec d'immobilité. Passage au pas moyen Piste à main droite | 10 | | |
| 7. | (X) | Arrêt. Immobilité | 10 | | |
| 8. | FAKE E EHC | Trot de travail Cercle de 20 m Trot de travail | 10 | | |
| 9. | C | Début d'un cercle de 20 m en passant graduellement au galop de travail entre X et C | 10 | | |
| 10. | CMBF | Galop de travail | 10 | | |
| 11. | F FAK | Passage au trot de travail Trot de travail | 10 | | |
| 12. | KXM | Changement de main au trot moyen | 10 | | |
| 13. | M CH | Trot de travail Pas moyen | 10 | | |
| 14. | HXF | Changement de main au pas libre | 10 x 2 | | |
| 15. | FA A D | Pas moyen Doubler sur la ligne du centre Trot de travail | 10 | | |
| 16. | G | Arrêt. Immobilité. Salut. Sortie du manège au pas libre en A | 10 | | |
| Total | | | 170 | | |



Notes d'ensemble

| | | | Total | Commentaires |
|---------------------|---|------------|-------|--------------|
| 1. | Allures (franchise et régularité) | 10 | | |
| 2. | Soumission du cheval (attention et confiance, aisance des mouvements, soumission au mors) | 10 | | |
| 3. | Habilité et précision du cavalier | 10 x 2 | | |
| 4. | Position et assiette du cavalier. Utilisation juste et efficace des aides | 10 | | |
| Note globale | | 220 | | |