



PRÉLIMINAIRE B - 100 M : PERSPECTIVE DU JUGE EN C

Pour toutes les épreuves – Recommandé pour les attelages quatre en main et en tandem

<p><b>1</b></p> <p><b>A</b> Entrer au trot de travail <b>X</b> Arrêt, salut</p>	<p><b>2</b></p> <p><b>X</b> Trot de travail <b>C</b> Piste à main gauche <b>C-M-B</b> Continuer au trot de travail <b>B</b> Tourner à droite vers X</p>	<p><b>3</b></p> <p><b>X</b> Cercle de 30 m à droite</p>	<p><b>4</b></p> <p><b>X</b> Cercle de 30 m à gauche</p>																
<p><b>5</b></p> <p><b>X-E</b> Continuer au trot de travail <b>E-K-A</b> Continuer au trot de travail <b>A</b> Transition au pas de travail <b>A-F</b> Pas de travail</p>	<p><b>6</b></p> <p><b>F-E</b> Pas allongé <b>E-H</b> Pas de travail</p>	<p><b>7</b></p> <p><b>H</b> Tourner à droite <b>G</b> Arrêt de 3 à 5 secondes avec essieu avant en <b>G</b></p>	<p><b>8</b></p> <p>Reculer de 2 à 4 pas Avancer au pas</p>																
<p><b>9</b></p> <p><b>G</b> Trot de travail <b>M</b> Piste à main droite <b>B-X</b> Demi-cercle de 20 m à droite</p>	<p><b>10</b></p> <p><b>X-E</b> Demi-cercle de 20 m à gauche <b>E-K-A</b> Continuer au trot de travail</p>	<p><b>11</b></p> <p><b>A-F</b> Continuer au trot de travail <b>F-X-H</b> Diagonale, conduite à une main pour quelques foulées en passant sur <b>X</b> <b>H-C</b> Continuer au trot de travail</p>	<p><b>12</b></p> <p><b>C-M</b> Continuer au trot de travail <b>M-X-K</b> Diagonale, trot allongé <b>K-A</b> Trot de travail</p>																
<p><b>13</b></p> <p><b>A</b> Tourner sur la ligne centrale <b>G</b> Arrêt, salut</p>	<p style="text-align: center;"><b>LÉGENDE</b></p> <table border="1"> <tr><td></td><td>Arrêt</td></tr> <tr><td></td><td>Reculer</td></tr> <tr><td></td><td>Salut</td></tr> <tr><td></td><td>Pas de travail</td></tr> <tr><td></td><td>Pas allongé</td></tr> <tr><td></td><td>Trot de travail</td></tr> <tr><td></td><td>Trot allongé</td></tr> <tr><td></td><td>(1) Conduite à une main</td></tr> </table> <p>Les reprises de niveau Préliminaire de l'ADS ont pour but de démontrer que le développement d'une base d'entraînement correcte se poursuit (rythme, décontraction, contact, impulsion et rectitude). La soumission au mors, l'engagement des hanches, l'équilibre dans les transitions, l'incurvation latérale, la capacité à allonger l'encolure et l'allongement de la foulée doivent être mis en évidence.</p> <p style="text-align: right;">© 2020 The American Driving Society, Inc.</p>				Arrêt		Reculer		Salut		Pas de travail		Pas allongé		Trot de travail		Trot allongé		(1) Conduite à une main
	Arrêt																		
	Reculer																		
	Salut																		
	Pas de travail																		
	Pas allongé																		
	Trot de travail																		
	Trot allongé																		
	(1) Conduite à une main																		