



INTERMÉDIAIRE C - 100 M PERSPECTIVE DU JUGE EN C

Pour les épreuves en simple et en double seulement

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>1</p> <p>A Entrer au trot de travail X Arrêt, salut</p> | <p>2</p> <p>X-C-H Trot de travail H-X-F Trot moyen F-A Trot de travail</p> | <p>3</p> <p>A Tourner sur la ligne centrale D-G Trot rassemblé</p> | <p>4</p> <p>G-C-M Trot de travail M-F Déviation de 10 m, conduite à une main F-A Continuer au trot de travail</p> |
| <p>5</p> <p>A-K Pas de travail K-H Déviation de 10 m au pas allongé H-C Pas de travail</p> | <p>6</p> <p>C Arrêt de 5 secondes avec essieu avant en C</p> | <p>7</p> <p>C-X Serpentine de 2 boucles au trot rassemblé X-B-F Trot de travail</p> | <p>8</p> <p>F Cercle de 20m à droite. Entre F-A Transition au petit galop de travail</p> |
| <p>9</p> <p>A Cercle de 40 m à droite au petit galop de travail. Transition au trot de travail dans le dernier ¼ du cercle</p> | <p>10</p> <p>A-K-B-M Trot de travail</p> | <p>11</p> <p>M Cercle de 20 m à gauche. Entre M-C Transition au petit galop de travail</p> | <p>12</p> <p>C Cercle de 40 m à gauche au petit galop de travail. Transition au trot de travail dans le dernier ¼ du cercle</p> |
| <p>13</p> <p>C-H-X Trot de travail X Arrêt de 5 secondes avec essieu avant sur X</p> | <p>14</p> <p>Reculer de 5 à 6 pas X-F-A Trot de travail</p> | <p>15</p> <p>A-D Tourner sur la ligne centrale D-X-G Trot moyen G Arrêt, salut</p> | <p>LÉGENDE</p> <ul style="list-style-type: none"> Arrêt Reculer Salut Pas de travail Pas allongé Trot de travail Trot rassemblé Trot moyen (1) Conduite à une main (fin)- Fin de la conduite à une main Petit galop de travail |

Les reprises Intermédiaire de l'ADS ont pour but de démontrer qu'un entraînement de base correct est acquis (rythme, décontraction, contact, impulsion, rectitude et rassembler). L'obéissance, l'engagement des postérieurs, l'élasticité et la souplesse doivent être mis en évidence