



# INITIATION AU PARADRESSAGE

Pas et trot – Reprises de niveau 3 (2018 rev.2024)

Cheval : \_\_\_\_\_ Cavalier : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_  
Juge : \_\_\_\_\_ Compétition : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

## Échelle d'évaluation

10 Excellent	4 Insuffisant
9 Très bien	3 Assez mauvais
8 Bien	2 Mauvais
7 Assez bien	1 Très mauvais
6 Satisfaisant	0 Non exécuté
5 Suffisant	

## Instructions

Intervalle de 8 min entre les épreuves  
Carrière : 20 m x 40 m

## Pénalités pour erreurs de parcours

1 <sup>re</sup> erreur	2 points
2 <sup>e</sup> erreur	4 points
3 <sup>e</sup> erreur	8 points
4 <sup>e</sup> erreur	Élimination

		Mouvement	Note max.	Total	Commentaires
1.	A	Entrée au pas moyen	10		
	X	Arrêt. Immobilité. Salut. Passage au pas moyen			
	C	Piste à main gauche			
2.	H	Trot de travail	10		
3.	EKA	Trot de travail	10		
4.	A	Cercle de 20 m à gauche au trot de travail	10		
5.	A	Cercle de 10 m à gauche au pas moyen	10		
6.	FXH	Pas libre	10		
7.	HCM	Pas moyen	10		
8.	M	Trot de travail	10		
9.	BFA	Trot de travail	10		
10.	A	Cercle de 20 m à droite au trot de travail	10		
11.	A	Cercle de 10 m à droite au pas moyen	10		
12.	KXM	Changement de main au pas libre	10		
13.	MCH	Pas moyen	10		
14.	H	Trot de travail	10		
	EF	Changement de main			
15.	A	Doubler sur la ligne du centre	10		
	X	Arrêt. Immobilité. Salut.			
		Sortie du manège au pas libre en A			
<b>Total</b>			<b>150</b>		

## Notes d'ensemble

		Total	Commentaires
1.	Allures (franchise et régularité)	10	
2.	Soumission du cheval (attention et confiance, aisance des mouvements, soumission au mors)	10	
3.	Les habiletés équestres de l'athlète et l'harmonie avec sa monture - influence discrète et efficace des aides, précision.	10 x 2	
4.	Position et assiette du cavalier. Utilisation juste et efficace des aides	10	
<b>Note globale</b>		<b>200</b>	